

## **GASTENBOEK NAAR AMERIKA! 2012**

**TRUUS DE HAAN** Gisteravond heb ik samen met mijn man Naar Amerika gezien. Fantastisch! Mooi verwerkt verhaal van Annie Proulx, rijke geschiedenis, mooie muziek, aangrijpend en humoristisch en ook nog eens met vaart en geweldig gespeeld. Heel veel complimenten! Ik kom graag weer!

**RIA** Heb genoten van het toneelstuk. Zit super in elkaar; geweldig gespeeld en prachtige, fantasie prikkelende vondsten in het decor. Enne ..... wat leuk dat Obama er zo op inspeelde ;)

**THOMAS BLOM** Net terug uit het Amerika van de gelukzoekers, de Italiaanse immigranten en de bijzondere verhalen die ze vertellen. Een wervelend stuk met vaart, vele personages en wat viel er veel te lachen! Met - zonder afbreuk te doen aan de acteerprestaties van de andere acteurs, een weergaloze Hannah Groos die met haar elastische gelaatsuitdrukkingen de show keer op keer weet te stelen. Ik ben fan! Een talent om te koesteren! Gaat dat zien nu het nog kan!

**IGNA** vanmiddag ben ik bij jullie voorstelling komen kijken. We hebben genoten. Wat een mooi beeld over Amerikaanse migranten. En van de weeromstuit begrijp ik dan weer iets meer van die maffe Amerikanen. Ik ben erg onder de indruk. Dank voor de mooie middag.

**DERK** We vonden het erg goed gisteravond. Heeft niets met amateurtoneel te maken. Spel, snelheid, enscenering, spanning, allemaal helemaal goed. Well done!!

**HELEEN** Genoten afgelopen donderdag!  
Het stuk geeft stof tot nadenken en dat is altijd goed.  
Het plezier waarmee de spelers hun rol spelen spat er vanaf.

**GERRIT** Wij hebben bijzonder genoten van Al Dente!  
Wat een mooie voorstelling en wat een mooi genuanceerd spel. Bedankt!

**AART VOSKUILEN** Wat een mooi stuk. We hebben geweldig genoten. Ik kom binnenkort nog een keer. Prachtig spel en een voortdurend ongelooflijke fraaie mimiek van alle spelers in alle scènes. Overigens waren de details ook niet mis. Om er een paar te noemen: mooi beeld met de gordijnen die bij de filmbeelden als bomen opdoemen in het totaalbeeld en niet te vergeten dominee Ike. Mooi!

**LYANNE DE VISSER** Het was gisteren een prima voorstelling van Al Dente. Zo knap hoe Jos Nijhof toch iedere keer weer weet te verrassen met een actueel verhaal. De spelers waren goed verstaanbaar. Ze speelden erg goed. Mooi slot met die dans (leuke choreografie) voor de pauze. En het decor: met zo weinig middelen zoveel kunnen vertellen! De armoede en ellende spatten ervan af.  
Kortom, ik zat weer te genieten.

**IRENE** Zelfs ik - als niet-theaterganger en met voorliefde voor feel good-movies en happy ends (zonder hierbij overigens iets te verklappen) - was de hele avond geïntrigeerd door jullie allemaal! Goed gedaan, wat zeg ik, fantastisch gedaan, en dat belooft veel goeds voor de komende voorstellingen. Veel speelplezier daarbij! Ik weet trouwens wel waar ik de volgende keer NIET moet gaan zitten. Ik zeg: tot 10 november bij de finale!

**ANNEKE EN HELMUS WILDEMAN** Vanavond bezochten wij de première van 'Naar Amerika'. Wij hebben de hele avond op het puntje van onze stoel gezeten, zowel vanwege de lading van het stuk als de acteerprestaties.  
Als je de kans ziet om hiernaar toe te gaan moet je het beslist doen. Vooral mensen die schuurpapieren teksten en dito humor naar waarde weten te schatten komen aan hun trekken.

**LIESBETH** Nondeju! Dat was mooi! Met de juiste dosering humor is de voorstelling mooi in balans. Mooie koppen, mooie gezichtsuitdrukkingen, verbazingwekkende accenten, een bijzondere dans en als klap op de vuurpijl is er ook nog iemand die echt kan zingen! Kunnen jullie dan ook echt alles? Ben benieuwd hoe jullie je deze weken nog gaan ontwikkelen... Geen fatale koers, dit belooft veel goeds.

**THOMAS** Jullie mooie blikken, kleding en accessoires op de mooi uitgelichte nieuwe sepia foto op de Al Dente Facebook Timeline bezorgen me nu al een goed gevoel! Ik ben erg benieuwd naar de voorstelling. Ik zie jullie tijdens de matinee voorstelling op 4 november! Succes met de laatste voorbereidingen en veel plezier met spelen!

**MICHIEL VAN POELGEEST** — Om met Dick Advocaat te spreken\*: We gaan met z'n allen naar Amerika, HOP met z'n allen naar Amerika!  
Veel zin in het nieuwe stuk!  
\*of hoe heette die artiest ook alweer met deze hit uit 1994?